

COORDINACIÓN ACADÉMICA
Lic. María Concepción Martínez López

HORARIO

Sábado de

9:00 a

14:00 hrs.

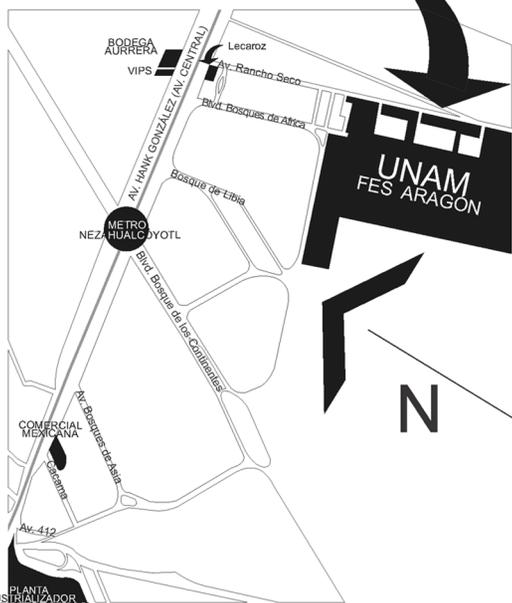
COSTO

\$13,000

Duración

100 hrs.

UBICACIÓN FES Aragón



PLANTA
INDUSTRIALIZADOR
DE DESECHOS SÓLIDOS

DIRECTORIO FES ARAGÓN

Mtro. en D.I. Carlos Chávez Aguilera
Director Interino

Mtro. Pedro López Juárez
Secretario General

Lic. José Guadalupe Piña Orozco
Secretario Académico

Lic. José Francisco Salgado Rico
Secretario Administrativo

M. en C. Felipe de Jesús Gutiérrez López
Secretario de Vinculación y Desarrollo

Lic. Mario Marcos Arvizu Cortés
**Jefe de la División de Universidad Abierta,
Continua y a Distancia**

Mtra. Elodia del Socorro Fernández Cacho
Jefa de la División de Ciencias Sociales

Lic. Dulce María Acosta Hernández
Coordinadora de Educación Continua

"Educación para toda la vida"



Informes e Inscripciones
Coordinación de Educación Continua FES ARAGÓN
Av. Rancho Seco s/n Col. Impulsora, planta baja edificio de la DUACyD
Tel. 5623-0222 ext. 83003, 83024 y 83029, cedco-fesaragon@unam.mx
www.aragon.unam.mx



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FES ARAGÓN

División de Universidad Abierta, Continua y a Distancia
Coordinación de Educación Continua
Licenciatura en Comunicación y Periodismo

Invitan al

**CURSO-TALLER
PARA TITULACIÓN**

**TRABAJO
PERIODÍSTICO
ESCRITO**



OBJETIVO

Elaborar una investigación consistente en un reportaje que le permita al participante la obtención del título profesional, aplicando las diversas técnicas de investigación en la elaboración de un escrito periodístico, al tiempo que actualiza sus conocimientos en el área.

DIRIGIDO A

Egresados de la licenciatura en Comunicación y Periodismo así como egresados de Periodismo y Comunicación Colectiva.

FUNDAMENTACIÓN

Este evento académico actualiza, profundiza y consolida conocimientos de utilidad para los profesionales de la comunicación. Ante la necesidad que tienen nuestros egresados de desarrollarse laboralmente, este curso taller les permite alcanzar varios objetivos: reforzar sus habilidades en el campo periodístico, actualizar sus conocimientos teóricos en la materia y obtener el título profesional. En el caso de este acto académico se ha elegido al reportaje por ser el género mas completo del periodismo, ya que le permite al estudiante trabajar a fondo la nota, entrevista, crónica y semblanza, entre otros. El curso presenta los modelos actuales en cuanto a tratamiento periodístico de la información, ayudando al estudiante a seleccionar y organizar el material informativo.

A lo largo de los diversos módulos se revisarán v los conceptos básicos de los géneros periodísticos, haciendo énfasis en el reportaje, la entrevista de semblanza y la crónica, géneros que por su riqueza y complejidad han sido elegidos como los adecuados para la elaboración del trabajo final.

CONTENIDO

I. GÉNEROS PERIODÍSTICOS Y PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

Ponente: Lic. Alberto Fernández de Lara Quesada.

- Géneros periodísticos.
- Proyecto de investigación.

Duración : 20 horas.

II. INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL APLICADA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

Ponente: Lic. Gustavo Castillo García.

- Investigación bibliográfica y hemerográfica.
- Investigación de archivos, registros, documentos y colecciones.
- Investigación audiográfica, videográfica e iconográfica.
- Cibergrafía.

Duración : 20 horas.

III. INVESTIGACIÓN DE CAMPO APLICADA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

Ponente: Lic. David Vicenteño.

- Encuesta.
- Testimonio.
- Entrevista.
- Observación directa.

Duración : 15 horas.

IV. SELECCIÓN, ORGANIZACIÓN DEL MATERIAL Y REDACCIÓN.

Ponente: Lic. Juan Manuel Ramírez González.

- Selección del Material.
- Organización de la información obtenida.
- Redacción del texto.

Duración : 20 horas.

V. REVISIÓN DEL TRABAJO FINAL.

Asesores: Lic. Celia Cándida Rodríguez Escobar, Lic. Silvia Verónica Rivera Navarrete, Mtra. Laura Rustrían Ramírez, Lic. Martha Lourdes Argueta Hernández y Lic. Victor García.

- Revisión con el asesor
- Visto bueno de los cuatro sinodales.

Duración : 25 horas.